

Bernd Erhard Fischer

UNTERWEGS ANDERSWO

Liebeserklärung an die kleinen Dinge

Die scheinbaren Zufälle des Lebens, das Nebeneinander ganz unterschiedlicher Dinge, die Bilder des Reisens und des Alltags vermischen sich und überlagern einander. Sie tauchen ganz unerwartet wieder auf, wenn unsere Erinnerung sie berührt.

Im Kopf sind wir immer unterwegs, reflektieren und bewerten, was uns im Leben oder im Traum begegnet ist. Oft verstehen wir erst im Nachhinein den Zusammenhang. Aber erst beim Versuch, schriftlich festzuhalten, was uns beschäftigt hat, schärfen sich die Gedanken zu klaren Bildern.

Der Autor **Bernd Erhard Fischer** verdichtet im vorliegenden Band seine Aufzeichnungen aus etlichen Jahren zu einer „Lebensmitschrift“ von bezwingender Poesie. Die Reise- und Lebensbilder, die oft verblüffenden Beobachtungen von Menschen und Tieren, Landschaften, Klängen und Naturphänomenen zeigen auf, wie ergiebig es sein kann, die Welt mit wachen Sinnen zu erleben.

Das scheinbar Nebensächliche gewinnt dann oft eine zwingende Bedeutung. *Unterwegs Anderswo* ist eine Liebeserklärung an die kleinen Dinge und eine skeptische Verortung des Einzelnen inmitten der Fülle des Lebens.

Bernd Erhard Fischer, Geboren 1948 in Berlin. Seit 1980 freie schriftstellerische Tätigkeit (Erzählungen und Novellen).

Seit 2002 ist Bernd Erhard Fischer Autor etlicher Titel der Publikationsreihen *Menschen und Orte* und *wegmarken* sowie Textautor des Bildbandes *Coco de Mer*.

In diesem Verlag erschienen außerdem: *Comptons Vögel – Atlantische Geschichten*, mit Illustrationen von Ullrich Wannhoff (2012), und *Im Bauch des Drachen – Beobachtungen in Vietnam* (2015).

Bernd Erhard Fischer

UNTERWEGS

ANDERSWO

Aufzeichnungen

EDITION A • B • FISCHER

Bernd Erhard Fischer

UNTERWEGS ANDERSWO

Aufzeichnungen

Format: 13,5 x 21 cm, 64 Seiten

Hardcover, Fadenheftung als Pappband

978-3-937434-86-5 € 12.80 (D)

€ 13.15 (A)

€ 13.80 (CHF)

